

FRANCO DONAGGIO
REFLECTIONS

Inaugurazione
giovedì 5 Giugno 2008
ore 18,00

L'artista sarà presente

dal 5 giugno al 12 Luglio 2008

catalogo in galleria



testi critici di
Italo Zannier
Mariateresa Cerretelli

BENHAM GALLERY

1216 FIRST AVENUE
SEATTLE WA, 98101
TEL. +1 206 622 2480
FAX. +1 206 622 6383
Orario 11,00 - 18,00
chiuso lunedì e festivi

<http://www.benhamgallery.com/>

COMUNICATO STAMPA

Benham Gallery di Seattle presenta Waterlands, in mostra le opere di Franco Donaggio e Dorothy Monnelly.

Reflections, è la metafora del viaggio, un luogo dell'anima ove la laguna diviene per l'artista il riferimento delle sue origini più profonde. In questo mare simbolico dove l'artista è nato e cresciuto, scelto come diario intimo e profondo, narra sensazioni e sentimenti che trascendono l'esperienza individuale e raggiungono, nella magica alchimia fotografica, la mente e il cuore di ogni uomo.

Intermezzo tra cielo, terra e mare, sirena maliarda e incantevole che incatena poeti e sognatori, la laguna veneta nella fotografia di Franco Donaggio diventa la rappresentazione di un universo personale dove lo sguardo segue abbagliato l'effetto ipnotico e cristallino dell'acqua, danza tra le secche, le reti e i gabbiani, s'immerge nel canto silenzioso delle immagini e si perde alla ricerca dell'infinito oltre la linea dell'orizzonte.

È la memoria delle proprie origini, lo spazio dilatato dell'infanzia e del gioco, il riflesso di un mondo interiore, il posto prescelto per sognare, la lieve carezza dei ricordi in un inno dell'anima alla contemplazione e al riposo. Ed esplorando vita passata e presente, l'artista si lascia trasportare senza opporre resistenza alla sua naturale corrente emotiva, comunicando un profondo senso di pace, di bellezza e di dolce nostalgia.

La sequenza fotografica, teatro di pensieri e riflessioni, sottolinea con forza anche la pulsione vitale della laguna, un grembo materno e un luogo sicuro in cui cresce la vita a poche miglia dal mare aperto, dove tutto segue i ritmi di un movimento costante.

La ricorrente impronta onirica, che segue, come un invisibile filo rosso, tutti i lavori di Donaggio, anche in questo caso pervade tutte le opere aggiungendo fascino e mistero.

Reflections è un canto d'amore, è un racconto straordinario scritto sulle ali dell'emozione con immagini digitali e dimostra ancora una volta che, lontano da qualsiasi irrigidimento accademico, la fotografia è arte musica e poesia.

Franco Donaggio

Chioggia -VE- 1958

L'autore si avvicina alla fotografia all'età di 15 anni, incuriosito inizialmente dalle potenzialità del mezzo fotografico in quanto fonte inesauribile di 'racconto'.

Dal 1979 si trasferisce a Milano dove vive e lavora. Attraverso anni di maturazione culturale e professionale, l'autore sente la crescente necessità di approfondire la propria conoscenza dedicandosi alla ricerca di nuovi linguaggi espressivi nella fotografia.

Dal 1998 si avvale di tecniche di elaborazione digitale, allargando ulteriormente i suoi orizzonti espressivi.

L'autore dal 1996 è rappresentato negli States per la vendita delle sue opere nel mercato del collezionismo americano. Il suo lavoro è stato esposto in diverse gallerie e musei in Europa e in USA. Le opere di Franco Donaggio sono presenti in varie collezioni pubbliche e private.

Ha ricevuto il Gran Prix award per lo still life e il Kodak gold award per il ritratto creativo.

<http://www.donaggioart.it/>